



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19

Centro Municipal de Educação São Josemaria Escrivá

PROFESSORA: Ligia Wismek Correa Yoshitomi Silva

TURMA: INFANTIL 4A e 4C - CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 20 de agosto de 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- ❖ Respeitando a individualidade e a diversidade.
- ❖ Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- ❖ Confiança e imagem positiva de si.
- ❖ Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- ❖ Motricidade e habilidade manual.
- ❖ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ❖ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ❖ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- ❖ Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ❖ Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- ❖ Criação e reconto de histórias.
- ❖ Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- ❖ Coleções: agrupamento de objetos por semelhança.
- ❖ Noção temporal.
- ❖ Contagem oral.
- ❖ Relação número/quantidade.
- ❖ Representação de quantidades.
- ❖ Números e quantidades.

- ❖ Formas geométricas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03O01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

- ❖ Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças.
- ❖ Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos.

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

- ❖ Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- ❖ Vivenciar jogos e promover jogos de imitação e de expressão de sentimentos.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- ❖ Movimentar-se e deslocar-se com controle e equilíbrio.
- ❖ Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade e direcionalidade.
- ❖ Participar de situações livre ou orientadas para posicionar o corpo no espaço, como: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, a frente, atrás, muito, pouco.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- ❖ Usar tesoura sem ponta para recortar.
- ❖ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar a sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significado as suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- ❖ Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.
- ❖ Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.
- ❖ Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.
- ❖ Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- ❖ Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias e compreensão de mundo;
- ❖ Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas ideias com clareza;
- ❖ Fazer uso da escrita espontânea para comunicar suas ideias e opiniões aos colegas e professores(as).
- ❖ Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.
- ❖ Identificar o próprio nome e dos colegas para o reconhecimento dos mesmos em situações da rotina escolar.

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- ❖ Participar da elaboração, criação e reconto de histórias e textos tendo o(a) professor(a) como escriba.
- ❖ Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- ❖ Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, colocar dentro, fora, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar

etc.

- ❖ Diferenciar, diante de objetos ou figuras, características como aberto/fechado, todo/parte, interior/exterior.
- ❖ Identificar fronteiras: fora/dentro.
- ❖ Perceber semelhanças e diferenças, com apoio de imagens e objetos.
- ❖ Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.
- ❖ Comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- ❖ Perceber quantidades nas situações rotineiras.
- ❖ Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números.
- ❖ Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas, adivinhas desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.
- ❖ Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninas e meninos da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades.
- ❖ Ler e nomear números, usando a linguagem matemática para construir relações, realizar descobertas e enriquecer a comunicação em momentos de brincadeiras, em atividades individuais, de grandes ou pequenos grupos.
- ❖ Ter contato e utilizar noções básicas de quantidade: muito/pouco, mais/menos, um/nenhum/muito.
- ❖ Realizar agrupamentos utilizando diferentes possibilidades de contagem;

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.

- ❖ Representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- ❖ Usar unidades de medidas convencionais ou não em situações nas quais necessitem comparar distâncias ou tamanhos.
- ❖ Comparar quantidades identificando se há mais, menos ou a quantidade é igual.

16/08/2021 Segunda-feira

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O EU O OUTRO E O NÓS: Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.

- ❖ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.
- ❖ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- ❖ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- ❖ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Coleções: agrupamento de objetos por semelhança.

Metodologia:

Iniciaremos a aula realizando a rotina (calendário trabalhando o dia, mês e ano). Logo após, faremos a musicalização com imagens, pedindo que as crianças que cantem a música da imagem apresentada.

A chamada será de forma lúdica, faremos a CORRIDA COM SACOS: nesta brincadeira, vamos colocar o crachá de cada criança ao final do trajeto, pediremos que apostem a corrida com sacos, tentem identificar a escrita do seu nome e pegue o crachá com o seu respectivo nome.

Logo após, contaremos a história A casa das Vogais. Depois, as crianças deverão procurar em revistas e jornais as vogais e colar na casinha correspondente.

Para finalizar, brincaremos de bingo estourado, dentro de cada bexiga colocaremos números de 1 a 10, estourando a bexiga as crianças deverão encontrar o número na cartela do bingo.

ATIVIDADE REMOTA:

Após a contação de história (link: https://www.youtube.com/watch?v=m6Jz_Sh16A8), as crianças deverão recortar em revistas e jornais vogais e colar cada vogal na casa correspondente.



ATIVIDADE IMPRESSA



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

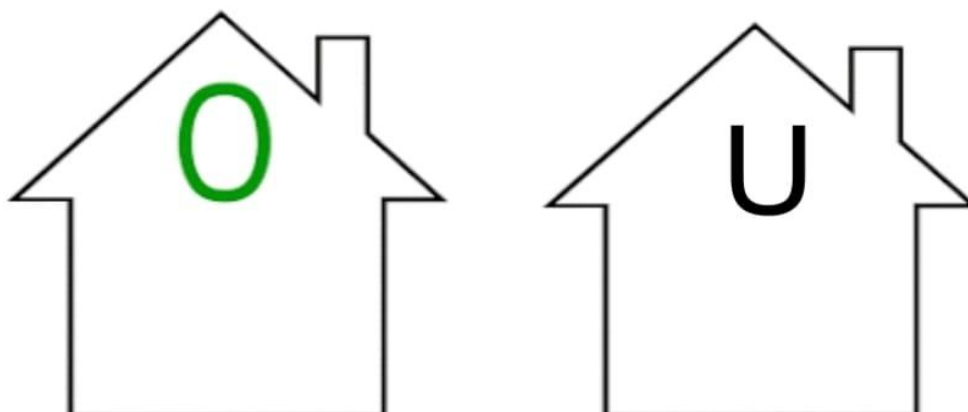
NOME: _____

TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 16/08/2021

EM REVISTAS E JORNAIS RECORTEM PALAVRAS QUE COMECEM COM AS
VOGAIS.



17/08/2021 Terça- feira

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ❖ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Autoconhecimento.
- ❖ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas.
- ❖ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Órgãos dos sentidos e sensações.
- ❖ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- ❖ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral.

Metodologia:

Após a rotina, faremos a chamada na quadra, pulando amarelinha: colocaremos os nomes dentro do céu. Depois na sala, faremos a Mágica dos nomes, onde as crianças receberão o giz de cera branco e deverão escrever o nome e a inicial do mesmo com o giz branco. Depois com tinta realizaremos a mágica, passando a tinta com o pincel e as crianças irão apresentar o nome.

Logo após, em sala nós iremos realizar a receita da massinha de modelar (faremos a receita em sala, seguindo os protocolos de segurança). Após finalizada a receita, brincaremos de modelagem dos números, onde irei sortear números de 1 a 10 e as crianças deverão modelar com a massinha.

Por último brincaremos no parque (seguindo todos protocolos).

MÚSICA DO DIA: Formiga Balão - Minhas mãos (Link: <https://www.youtube.com/watch?v=3PNtgUr4gVc>). (Professora irá ensinar os gestos em sala)

ATIVIDADE REMOTA:

As crianças irão realizar a atividade impressa, onde deverão contar os números dos dedos e pintar a quantidades de animais pedida.



Atividade Impressa



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**




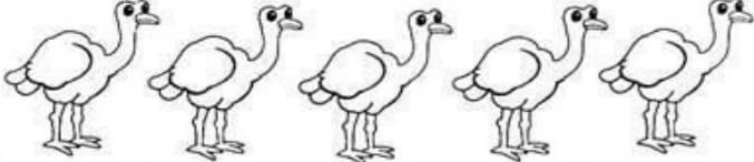

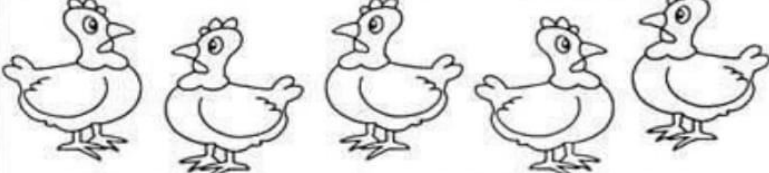

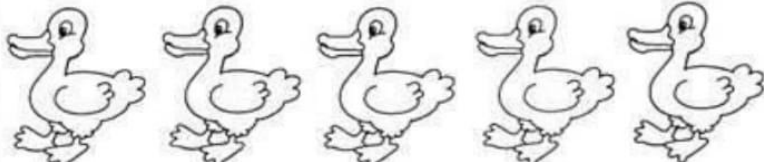


Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmesaojosemariaescriv@gmail.com

NOME: _____ TURMA: I4

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 17/08/2021

PINTE A QUANTIDADE DE ANIMAIS INDICADA PELO NÚMERO DE DEDOS

18/08/2021 Quarta feira

Campos de Experiências

- ❖ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ❖ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.
- ❖ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- ❖ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem matemática.

Metodologia

Iniciaremos o dia realizando o calendário trabalhando o dia, mês, ano e o tempo. A musicalização de hoje utilizaremos o rádio e dançaremos em frente do espelho músicas que trabalhem as partes do corpo. Logo depois, iremos nos observar em frente ao espelho, quantos olhos, orelhas, a cor que temos e nossos cabelos. Pedirei que em frente ao espelho se desenhem, conforme o observado a frente.

Na quadra brincaremos pescaria dos números. Dentro de uma bacia grande, iremos colocar peixes em EVA com números, e as crianças a cada peixe pescado, deverá identificar os números (de 1 a 10).

Já em sala, as crianças deverão desenhar no sulfite a brincadeira realizada em quadra. Para finalizar contaremos a história a Fila dos números (link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=44hnDuUNb98>).

ATIVIDADE REMOTA:

As crianças deverão realizar a atividade impressa onde deverão pintar os números e as quantidades nas cores pedidas.



ATIVIDADE IMPRESSA



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

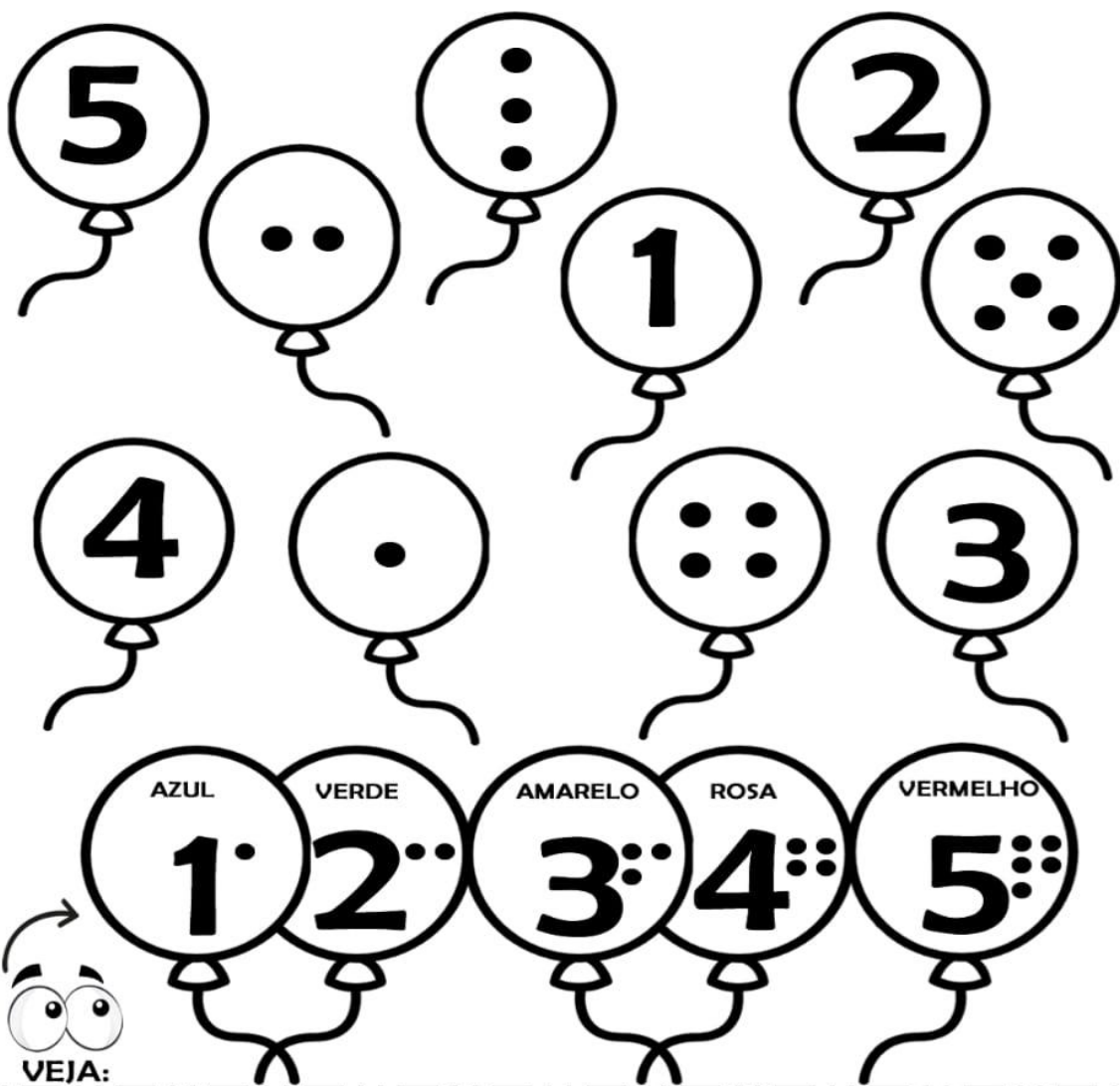
Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 - ROLÂNDIA - PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ TURMA: 14

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 18/08/2021

1- PINTE OS BALÕES SEGUINDO A COR INDICADA ABAIXO:



19/08/2021 Quinta feira

Campos de Experiências

- ❖ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- ❖ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Motricidade e habilidade manual.
- ❖ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ❖ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ❖ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Formas geométricas.

Metodologia:

Após a realização da rotina, realizaremos a chamada de forma diferente. Iremos ao quadro de azulejo e as crianças deverão escrever seu nome com o pincel e tinta. Também iremos escrever os nomes dos alunos faltosos.

Logo após, na quadra, iremos relembrar as formas geométricas utilizando os desenhos que temos na quadra, identificando uma a uma, passando por cima dela. Depois, já em sala, iremos montar o quebra cabeça das formas geométricas feito com palitos de sorvete.

Na sala, faremos um tabuleiro alfabético. Nesse tabuleiro eu irei mostrar um objeto que comecem com as vogais e as crianças deverão reconhecer pelo som e pisar em cima da vogal correta.

Em frente do espelho cantaremos a Música do dia: Sons do Corpo [Dani e os Pequeninos] (Link: <https://www.youtube.com/watch?v=lzelCRX7TZE>) onde faremos os sons do corpo conforme pedido na música.

ATIVIDADE REMOTA:

As crianças deverão ligar os objetos as formas geométricas correspondentes.



ATIVIDADE IMPRESSA



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

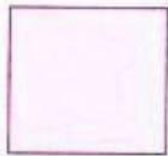
Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

NOME: _____ TURMA: 14

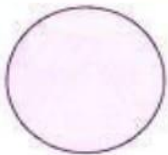
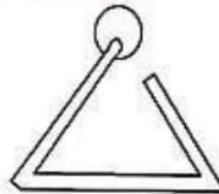
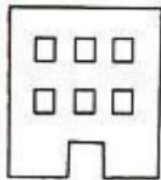
PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 19/08/2021

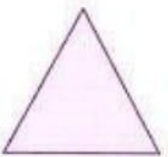
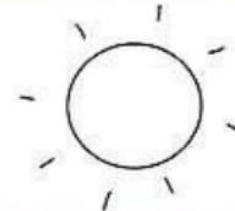
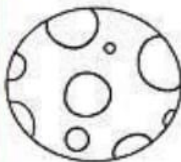
- VEJA OS DESENHOS E AS FORMAS DELES! PINTE AQUELES CUJAS FORMAS SÃO SEMELHANTES ÀS DO PRIMEIRO QUADRO.



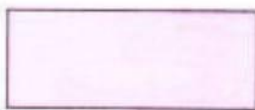
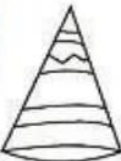
QUADRADO



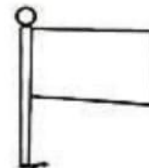
CÍRCULO



TRIÂNGULO



RETÂNGULO



20/08/2021 Sexta feira

Campos de Experiências

- ❖ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- ❖ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- ❖ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Expressão cultural.
- ❖ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.
- ❖ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.

Metodologia:

Após as atividades de rotina, faremos a chamada desafio. A professora irá sortear o crachá e depois a professora irá falar os nomes das crianças sem emitir som apenas articulando as palavras com a boca para que as crianças tentem descobrir fazendo leitura labial. Quando identificado, o aluno chamado deverá escrever seu nome no quadro negro.

Logo após, faremos a explicação sobre o que é folclore, sobre suas lendas, histórias. Depois, contarei a história do Saci e também da lara com imagens. Depois no sulfite as crianças deverão desenhar os personagens da história.

Para finalizar, iremos ao parque seguindo os protocolos de segurança.

ATIVIDADE REMOTA:

As crianças irão assistir à explicação da professora online e depois pintarão o quebra cabeça do FOLCLORE depois recortar e colar corretamente a imagem.



ATIVIDADE IMPRESSA



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 - ROLÂNDIA - PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriv@gmail.com

NOME: _____ TURMA: 14

PROFESSORA: Ligia Wismek

DATA: 20/08/2021

QUEBRA - CABEÇA FOLCLÓRICO

